

Увидев тебя, я тотчас замерла.

Уехать подальше от холода не получилось.

Везде лежит снег, им покрыта гора.

Хотелось, чтобы мне это только приснилось.

Будто юная Сапфо, я к Анактории пишу.

С той поры уж много событий прошло.

Там, где молились в забвении вечной любви, я гляжу

Теперь только угол, два стула, стол да окно,

Будто крипта имени твоего.

Новому адресу ты значение придала:

А. Ахматова «В

Неслучайна встреча у озёрных берегов,

Когда глаза свои ты подняла

На меня. Не стрела я и не камень,

М. Цветаева

«Здравствуй! Не стрела,

Знаю, что так бывает только раз,

Что счастье нужно обхватить руками,

Ослепив зрачки несчастных глаз.

У. Шекспир. Сонет 152: «Я
ослеплял зрачки
пристрастных глаз,

* * *

Греческое солнце село на востоке,
Разорвав шаблоны многих – далёких и не очень.
Когда спрошу, мне скажут: «Вот, прогресс высокий!»,
Механизм до совершенства уж отточен.

Но люди говорят, что красоты не существует,
Что смысла в этом нет, как долго ни ищи.
Но на места под солнцем каждый претендует,
Заведомо попрятав свои принципы в глуши.

Но существует много странных штук,
Сколько людей и мнений в этом мире.
Одни твердят: «Почаще избегай душевных мук»,
Другие – «Привяжи себя к квартире».